

人生路漫漫

林华勇 作曲
梦词 箏谱改编
湘湘 记 谱

1 = F $\frac{4}{4}$

(原唱: 白小白)

F调: 在D调的基础上行, 将2、3、6升高半音

弦序: 6 1 2 3 5 6 1 2 3 5 6 1 2 3 5 6 1 2 3 5 6

音名: 6 5 3 2 1 6 分别对应 D C A G F D

(1. 5 | 5 - 0 5 4 3 2 | 2 - 0 5 3 2 1 | 1 - - 2. 1 |

7 6 5 4 4 5 | 5 - 0 5 4 3 2 | 2 3 3 5 4 3 2 1 | 1 - 0 6 3 3 4 |

3 - - -) | 3 3 3 2 3 3 5 6 5. | 3 3 3 2. 3 - | 6 6 6 5. 5 3 2 1. |

2 2 3 2 1 2 - | 3 3 3 2 3 3 5 6 5. | 1 6 6 5. 6 - | 1 6 6 5. 5 3 2 2 3 |

1 - - 0 || : 3 3 3 2 3 3 5 6 5. | 3 3 3 2. 3 - | 6 6 6 5. 5 3 2 1. |

2 2 3 2 1 2 - | 3 3 3 2 3 3 5 6 5. | 1 6 6 5. 6 - | 1 6 6 5. 5 3 2 2 3 |

1 - 0 1 1 7 | 1. 7 1 7 3 6. | 5 - 0 1 1 7 | 1 - 1 6 6 1 |

1 2 2 - - | 3 3 3 2 3 3 5 6 5. | 3 3 3 2. 3 - | 6 6 6 5. 5 3 2 1. |

2 2 3 2 1 2 - | 3 3 3 2 3 3 5 6 5. | 1 6 6 5. 6 - | 1 6 6 5. 5 3 2 2 3 |

$\overbrace{\dot{1} - (0 \ 1 \ \dot{1} \ 7 \ \dot{1})}^{1.} \mid \dot{1} - \dot{1} \ 7 \ 3 \ \underline{\underline{65}} \mid 5 - 0 \ 1 \ \dot{1} \ 7 \ \dot{1} \mid \dot{1} - \underline{6} \ 7 \ \dot{1} \ \underline{\underline{\dot{1}\dot{2}}} \mid$

$\dot{2} - 0 \ 1 \ \dot{1} \ 7 \ \dot{1} \mid \dot{1} - \dot{1} \ 7 \ 3 \ 6 \mid 5 - 0 \ 1 \ \dot{1} \ 7 \mid \dot{1} - \underline{6} \ 7 \ \dot{1} \ \dot{3} \mid$

渐慢

$\dot{2} - - -) : \overbrace{\dot{1} - 0 \ 0}^{2.} \mid \overset{\frown}{\dot{1} \ 6 \ \underline{\underline{65}} \cdot \underline{\underline{53}} \ \overset{\frown}{\underline{\underline{223}}} \mid \dot{1} - (0 \ \underline{1 \cdot 5} \mid$

$5 - \underline{\underline{54}} \ \underline{\underline{\dot{3}}} \ \underline{\underline{\dot{2}}} \ \underline{\underline{\dot{3}}} \mid \underline{\underline{\dot{3}}} \ \underline{\underline{5}} \ \underline{\underline{43}} \ \underline{\underline{\dot{2}}} \ \underline{\underline{\dot{1}}} \ \underline{\underline{\dot{1}}} \mid \underline{\underline{63}} \cdot \underline{\underline{\dot{3}}} \ \underline{\underline{4}} \ \underline{\underline{\dot{3}}} -) \parallel$